

## Éthique et culture religieuse, 1<sup>re</sup> secondaire

<b>Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)</b>		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>C1 : Réfléchir sur des questions éthiques.</b> <b>C3 : Pratiquer le dialogue.</b></p> <p><b><u>Introduction à l'éthique</u></b> Définition de l'éthique; Les concepts importants en éthique (valeurs, normes, repères, principe moral, etc.).</p> <p><b><u>Dialogue</u></b> Condition favorables au dialogue; Différentes formes de dialogues; Types de jugement; Entraves au dialogue.</p>	<p><b>C2 : Manifester une compréhension du phénomène religieux.</b> <b>C1 : Réfléchir sur des questions éthiques.</b></p> <p><b><u>Le patrimoine religieux québécois</u></b> Définition de patrimoine religieux; Patrimoine religieux matériel (lieux de culte, objets religieux) et immatériel (vocabulaire et héritage autochtone).</p> <p><b><u>Autonomie et liberté</u></b> Des situations d'autonomie et de dépendance; Types de liberté; Motifs sur lesquels se fondent les choix d'individus ou de groupes dans l'exercice de la liberté; Limites à la liberté.</p>	<p><b>C1 : Réfléchir sur des questions éthiques.</b> <b>C2 : Manifester une compréhension du phénomène religieux.</b></p> <p><b><u>Ordre social</u></b> Définition de l'ordre social; Des groupes, des organisations et des institutions; La transformation des valeurs et des normes; Des formes d'obéissance et désobéissance à la loi.</p> <p><b><u>Introduction à la culture religieuse</u></b> Définition de culture religieuse; Les principales traditions religieuses dans le monde.</p> <p><b><u>Les éléments fondamentaux des traditions religieuses</u></b> Les rites religieux et profanes; Les règles religieuses.</p> <p><b><u>Les représentations du divin selon les traditions religieuses</u></b> Des noms, des attributs et des symboles du divin.</p>

<b>Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)</b>	<b>Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières</b>
<p>Cahier d'exercice : Acteurs du monde</p> <p>Cahier de notes</p>	<p><b><i>Développer l'esprit critique.</i></b> <b><i>Manifester du respect à l'égard du phénomène religieux.</i></b> Approche par projet, cours magistraux, mise en situation; Ponctualité et assiduité; discipline personnelle et effort; responsabilité; participation active au cours tant dans les travaux individuels que d'équipe; respect envers les autres élèves, l'enseignant et l'environnement.</p>
<b>Devoirs et leçons</b>	<b>Récupération et enrichissement</b>
<p>Selon les thèmes abordés et le rythme des élèves.</p>	<p>Récupération une fois par semaine sur l'heure du dîner. L'enrichissement du cours se fait à partir de liens avec l'actualité et lors des ateliers en classe.</p>

## Éthique et culture religieuse, 1<sup>re</sup> secondaire, 069102

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève réfléchit, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, sur des questions qui touchent la liberté, l'autonomie et l'ordre social. Il poursuit son analyse des valeurs et des normes propres à des groupes, à des institutions et à des organisations en s'intéressant, notamment, à ce qui en explique leur présence et leur transformation dans une société donnée.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, la compétence se développe à partir de situations complexes et plus ou moins familières. L'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en s'intéressant au patrimoine religieux québécois, aux éléments fondamentaux des traditions religieuses et à différentes représentations du divin et des êtres mythiques et surnaturels. Pour mieux comprendre des expressions du religieux issues du christianisme et d'autres traditions, l'élève examine divers types de récits, de rites et de règles et doit apprendre à les distinguer. Il est également amené à découvrir la dimension symbolique du religieux.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des six formes de dialogue présentées au primaire (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue et le débat) et se familiarise avec la table ronde.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son point de vue comportant des éléments pertinents, cohérents et suffisants dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. L'élève prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription, de réalité et de valeurs. Aux procédés susceptibles de nuire au dialogue présentés au primaire tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype et l'argument d'autorité s'ajoutent les procédés suivants : la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun), l'élève apprend :

- à se connaître et à reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'Éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

<b>1<sup>re</sup> étape (20 %)</b> Du 31 août au 9 novembre		<b>2<sup>e</sup> étape (20 %)</b> Du 12 novembre au 8 février		<b>3<sup>e</sup> étape (60 %)</b> Du 11 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluations: exercice en classe, devoirs, test et examen.	<b>Non</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluations : exercice en classe, devoirs, test et examen, présentation orale.	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluations : exercice en classe, devoirs, test et examen, présentation orale.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

