

# Éthique et culture religieuse, 5<sup>e</sup> secondaire 2018 - 2019

Enseignant : Yves Roy

La réussite du cours de 5<sup>e</sup> secondaire est l'une des conditions pour l'obtention du diplôme du secondaire.

| <b>Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)</b>  |  |   |
|--|--|---|
| Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse.                              |  |   |
| Étape 1  | Étape 2  | Étape 3   |
| <p>QUESTIONS ÉTHIQUES</p> <p>PHÉNOMÈNES RELIGIEUX</p> <p>PRATIQUE DU DIALOGUE</p> <p>THÉORIE</p> <p>TESTS D'ORIENTATION DE VIE</p> | <p>QUESTIONS ÉTHIQUES</p> <p>PHÉNOMÈNES RELIGIEUX</p> <p>PRATIQUE DU DIALOGUE</p> <p>THÉORIE</p> <p>ORIENTATION<br/>SCOLAIRE &amp; PROFESSIONNELLE</p> | <p>BILAN EN ÉTHIQUE</p> <p>BILAN EN CROYANCES</p> <p>PRÉPARATION À LA VIE<br/>POST-SECONDAIRE</p> <p>RETOUR SUR LA THÉORIE</p> <p>RETOUR SUR LES PLANS DE VIE</p> |

| <b>Matériel pédagogique<br/>(volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)</b>   | <b>Organisation, approches pédagogiques et<br/>exigences particulières</b>  |
|---|---|
| <p>PORTFOLIOS</p> <p>FILMS – EXTRAITS DE MUSIQUES - SONS</p> <p>ROMANS – REVUES – RECUEILS DE POÉSIES</p> <p>ENCYCLOPÉDIES – DICTIONNAIRES – BANDES DESSINÉES</p> <p>LIVRES DE RÉFÉRENCES – PHOTOGRAPHIES - AFFICHES</p> <p>OBJETS CULTURELS</p> <p>LOGICIELS DE CRÉATION</p> <p>COFFRETS CULTURELS AUTOGÉRÉS</p> | <p>FONDEMENT DES CROYANCES</p> <p>QUESTIONS ÉTHIQUES COMPLEXES SUR DES CULTURES<br/>PARTICULIÈRES ET DES PHÉNOMÈNES SENSIBLES</p> <p>IMPRESSION &amp; INTERPRÉTATION<br/>DES PRINCIPAUX DOSSIERS ÉTHIQUES D'ACTUALITÉ</p> <p>QUESTIONS DÉRANGEANTES MAIS ESSENTIELLES</p> <p>ATELIERS D' ORIENTATION SCOLAIRE &amp; PROFESSIONNELLE</p> |
| <b>Devoirs et leçons</b>  | <b>Récupération et enrichissement</b>   |
| <p>RECHERCHE D'INFORMATION</p> <p>LECTURE</p> <p>AUDITION</p>   | <p>APPROCHE ORIENTANTE ET COMMUNAUTÉ DE<br/>RECHERCHE</p> <p>2 FOIS CYCLE : RÉCUPÉRATION</p>  |

# Éthique et culture religieuse, 5<sup>e</sup> secondaire, 069502

## Compétences développées par l'élève

|  |  |
|--|--|
| <b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>                | En éthique, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l'élève réfléchit aux différentes façons qu'ont les sociétés d'aborder la tolérance, la justice (les principes qui s'y rattachent et les questions qu'elle soulève), l'ambivalence de l'être humain et l'avenir de l'humanité au regard des relations entre les êtres humains et l'environnement.  |
| <b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b> | En culture religieuse, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en traitant de différents sujets : les religions au fil du temps, certaines questions existentielles, l'expérience religieuse et les références religieuses dans les arts et dans la culture. De plus, pour mieux comprendre le symbolisme religieux, l'élève est invité à analyser des œuvres d'art à caractère religieux issues de différentes traditions. L'élève doit progressivement apprendre à faire preuve d'une plus grande autonomie dans sa démarche.  |
| <b>Pratiquer le dialogue</b>                               | <p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des sept formes de dialogue présentées aux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue, le débat et la table ronde). Il est amené à reconnaître et interroger en situation de dialogue des raisonnements par induction, par déduction, par analogie et par hypothèse.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. De plus, il prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Il reconnaît pourquoi certains jugements énoncés entravent un dialogue ou font obstacle à l'élaboration d'un point de vue rigoureux (la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype, l'argument d'autorité, la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot).</p> |

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun), l'élève apprend :

- à se connaître et à reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'Éthique et culture religieuse comprend deux compétences à développer (la pratique du dialogue C3 est incluse dans les C1 et C2).

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin \* Certains thèmes peuvent être intervertis

| 1 <sup>re</sup> étape (20 %)<br>DU 31 AOÛT AU 9 NOVEMBRE   |  | 2 <sup>e</sup> étape (20 %)<br>DU 12 NOVEMBRE AU 8 FÉVRIER  |  | 3 <sup>e</sup> étape (60 %)<br>DU 11 FÉVRIER AU 21 JUIN   |                                    |                              |
|--|--|---|--|---|------------------------------------|------------------------------|
| Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape   | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape  | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape  | Épreuves obligatoires<br>MELS / CS | Résultat inscrit au bulletin |
| <b>SAE :</b><br><b>C1 : La justice</b> , actualité québécoise des 6 derniers mois et conception de la justice sociale (analyse)<br><b>C2 : Questions existentielles :</b> vision personnelle et discours des religions et de l'athéisme (projet et examen) | <b>Oui</b>                                   | <b>SAE :</b><br><b>C1 : Avenir de l'humanité et utopies</b><br><u>environnementalistes,</u><br><u>uchronies et projets de société</u> (projet, lecture et examen) | <b>Oui</b>                                   | <b>SAE :</b><br><b>C1 : La tolérance</b> , analyse de l'actualité de la dernière année et des enjeux actuels en appliquant la démarche de réflexion éthique. (analyse et examen)<br><b>C2 : Les références religieuses dans les arts et la culture</b> (Travail)<br><b>BILAN :</b> Contenu notionnel C1 et C2 et démarche de réflexion éthique (examen école) | <b>Examen école</b>                | <b>Oui</b>                   |